

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 121»

Россия, 660133, Красноярский край, г. Красноярск, ул. Сергея Лазо, 32
e-mail: school121krs@mail.ru, тел. +7(391)2245731; 89039882979

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по ВР Байкова /
Н.Н. Байкова/

«30» августа 2019 г.

РАССМОТРЕНО
на заседании педагогического совета школы
протокол №11 от «30» августа 2019 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор
Ненастьева / О.Ю..
Приказ № 311
от «30» августа 2019 г.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

«Уроки нравственности»
название

духовно - нравственное
направление развития личности школьника

6-7 лет
возрастная группа

Учителя: Шелестова Е.Ю., Евтихова Е.А., Бахитова Е.В., Куденкова А.В.

2019- 2020 учебный год

Красноярск - 2019

Пояснительная записка

Нормативно-правовая база. Программа курса внеурочной деятельности «Уроки нравственности» для 1 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы обучающего и развивающего курса для младших школьников Л.В. Мищенко «Уроки нравственности, или что такое хорошо и что такое плохо»

Назначение. Курс «Уроки нравственности» – это курс, связанный, прежде всего, с удовлетворением индивидуальных образовательных интересов, потребностей и склонностей каждого школьника.

Актуальность программы определена тем, что одной из важнейших задач образования в настоящее время является освоение детьми духовных ценностей, накопленных человечеством. Уровень нравственности человека отражается на его поведении, которое контролируется его внутренними побуждениями, собственными взглядами и убеждениями. Выработка таких взглядов, убеждений и привычек составляет сущность нравственного воспитания.

Перспективность данной программы является то, что она направлена на поддержку становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России. Программа обеспечивает реализацию одного из направлений духовно-нравственного воспитания и развития: воспитание нравственных чувств и этического сознания младшего школьника.

Курс «Уроки нравственности» представляет собой комплекс занятий воспитывающего характера, знакомящий учащихся начальных классов с понятиями того, «что такое хорошо и что такое плохо».

Содержание курса включает в себя следующие циклы: «Я и школа», «Я и окружающие», «Я и семья», «Я и природа», «Я и книги», «Я и животные», «Я и здоровье».

Каждое занятие проводится в форме творческой мастерской, что создаёт условия для формирования познавательной и творческой активности детей.

Программа курса «Уроки нравственности» разработана для учащихся 1 класса, возраст – 6 – 7 лет. На его изучение отводится 33 часа, по 1 занятию в неделю. Продолжительность одного занятия – 30 минут.

Проведение занятий в 1 классах подкрепляется учебно-методическим комплектом, состоящим из рабочих тетрадей на печатной основе (в двух частях) и методического пособия для учителя, включающего программу курса.

Цель программы: воспитание нравственных чувств и этического сознания у младших школьников.

Задачи:

1. Сформировать первоначальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями различных убеждений, представителями социальных групп.
2. Способствовать усвоению правил поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе.
3. Раскрывать сущность нравственных поступков, поведения и отношений между людьми разного возраста на основе взаимопомощи и поддержки.
4. Научить приемам и правилам ведения дискуссии, аргументировано высказывать свое мнение и внимательно слушать мнение собеседника.

Формы и методы работы. Занятия проводятся в форме групповой, индивидуальной работы, общественно- полезных практик, на занятиях преобладают игровые моменты, проекты, практические работы, творческие работы, самооценка, наблюдения. Реализация программы предполагает формирование первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры в процессе проведения бесед, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки, просмотр видеофильмов.

Формы учета знаний: - тест на знание правил поведения в общественных местах.

- зачетное занятие «Букет добрых дел».

Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Уроки нравственности»

Воспитание нравственных чувств и этического сознания у младших школьников как направление духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности гражданина России.

В ходе реализации программы «Уроки нравственности» будет обеспечено достижение обучающимися воспитательных результатов и эффектов.

личностные	метапредметные			предметные
- формирование знаний основных моральных норм и ориентация на их выполнение; - развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; - эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им; - оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов.	регулятивные - планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; - строить сообщения в устной и письменной форме; - способность осуществлять информационный поиск для выполнения задач.	познавательные - способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека; - способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.	коммуникативные - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; - осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры пр.).	К концу обучения в начальной школе учащиеся должны иметь: - систему нравственных качеств и этическое сознание; - потребность в самовоспитании и саморазвитии; - чувство уважения к правам и обязанностям человека; - чувство трудолюбия, уважения к людям труда; - ценностное отношение к здоровью и здоровому образу жизни; - ценностное отношение к природе, окружающей среде; - потребность в чтении художественной литературы.

Характеристика основных результатов, на которые ориентирована программа.

Программа предполагает усвоение первого уровня результатов. (1 класс)

предполагает приобретение первоклассниками новых знаний, опыта решения проектных задач по различным направлениям. Результат выражается в понимании детьми сути проектной деятельности, умении поэтапно решать проектные задачи.

Содержание программы курса внеурочной деятельности

Раздел	Форма организации	Характеристика видов деятельности
Я и школа	игровые моменты, работа в команде	Научится применять установленные правила поведения. Появится устойчивый в учебно-познавательный интерес к новым знаниям. Научится сотрудничать и проявлять познавательную инициативу. Знает о правилах поведения в школе, о бережном отношении к вещам.
Я и окружающие	групповая, индивидуальная, общественно-полезные практики, игровые моменты, проекты, практические работы, творческие работы, самооценка.	Имеет представления о дружбе. Научится правилам гигиены Узнать как важно понимать, слушать и слышать друг друга, а также уметь договариваться.
Я и книга	групповая, индивидуальная, конференции, общественно-полезные практики, игровые моменты, проекты, практические работы, творческие работы, самооценка, наблюдения.	Стремление к чтению художественной литературы; воспитание доброты, отзывчивости; бережное отношение к вещам; стремление к чтению художественной литературы; стремления быть полезным окружающим; умение отличать хорошие поступки от неблагоприятных.
Я и природа	театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки, просмотр видеофильмов	Бережное отношение к природе; стремление к здоровому образу жизни; культура поведения в зоопарке.

Тематическое планирование

№	ТЕМА	всего часов	Теория (час)	Практика (час)	Дата
Я и школа					
1	Здравствуй, школа!	1	0,2	0,8	
Я и окружающие					
2	Вот и стали мы учениками...	1	0,2	0,8	
3	Учимся работать в команде	1	0,2	0,8	
4	О хорошем и плохом	1	0,3	0,7	
5	Клуб «Выручайка »	1	0,3	0,7	
6	О дружбе	1	0,2	0,8	
7	«Здравствуй!»	1	0,3	0,7	
8	Венок осени	1	0,2	0,8	
9	Профессий много есть на свете	1	0,2	0,8	
10	В мире любимых сказок	1	-	1	
11	Учимся приходить на помощь	1	0,2	0,8	
12	О рабочих руках и трудолюбии	1	0,2	0,8	
13	Зайкина избушка	1	-	1	
14	Учимся вежливости	1	0,3	0,7	
15	Новогодняя сказка	1	0,2	0,8	
16	Познакомьтесь: это я!	1	-	1	
17	Когда люди радуются	1	0,3	0,7	
18	Тест на знание правил поведения в общественных местах.	1	-	1	
Я и книга					
19	В царстве Мойдодыра	1	0,2	0,8	
20	Снегурочка	1	0,2	0,8	
21	Сказка о солнечном зайчике	1	0,3	0,7	
22	Учимся быть добрыми. По страницам русской народной сказки «Лиса и Волк»	1	0,2	0,3	
23	Я расту!	1	0,2	0,8	
Я и природа					
24	Сказка о весёлой пчеле	1	0,3	0,7	
25	Клуб любителей природы	1	0,2	0,8	
26	Как у зайчонка зуб болел	1	0,2	0,8	
27	Приглашаем гостей	1	0,2	0,8	
28	В городе Лекарственных растений	1	0,2	0,8	
29	Экскурсия по городу Лекарственных растений продолжается	1	-	1	
30	На пороге лета. О рыбалке	1	0,3	0,7	
31	К. И. Чуковский и его произведения «Краденое солнце». Солнышко	1	0,2	0,8	
32	Нам нравится гулять по зоопарку...	1	0,2	0,8	
33	Зачетное занятие «Букет добрых дел».	1	-	1	
	Итого:	33			

Список литературы

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя/ [А.Г.Асмолов, Г.В. Бумеранская, И.А. Володарская и др.]: под ред. А.Г. Асмолова.- М.: Просвещение, 2008.- 151 с.
2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] - М.: Просвещение, 2011. 25 с.
3. Козлов Э., Петрова В., Хомякова И. Азбука нравственности. /Э.Козлов, В. Петрова, И. Хомякова //Воспитание школьников.-2004-2007.- №1-9.
4. Примерная основная образовательная программа начального общего образования [Текст] / сост.Е.С.Савинов.- М.: Просвещение, 2010. 204 с.
5. Примерная программа воспитания и социализации обучающихся 9 начальное общее образование) [Текст] - М.: Просвещение, 2009. 50 с.
6. Суслов В.Н. Этикет учусь правилам поведения. 1-4 классы. Тесты и практические задания / В.Н.Суслов. - М.: Просвещение, 2010. 68 с.
7. Тисленкова И.А. Нравственное воспитание: для организаторов воспитательной работы и классных руководителей / И.А.Тисленкова. - М.: Просвещение, 2008. 108 с.
8. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] - М.: Просвещение, 2009. 41 с.
9. Черемисина, В.Г. Духовно- нравственное воспитание детей младшего школьного возраста [Текст] / сост. В.Г.Черемисина. - Кемерово: КРИПКиПРО, 2010. - 14- 36.
10. Шемшурина, А.И. Этическая грамматика [Текст] /А.И. Шемшурина. – М.: НИИ Теории и методов воспитания, 1994. – 140с.

Тест на знание правил поведения в общественных местах (1 класс)

Этот тест покажет Вам насколько Вы знаете правила поведения в общественных местах, культурно ли Вы себя ведете.

Следует ли сдавать в гардероб (в музее, на выставке) зонты, портфели, большие пакеты и пр.?

- 1) следует, если их принимают в гардероб
- 2) не следует, если они тебе не мешают
- 3) следует

Можно ли трогать руками музейные экспонаты?

- 1) можно, если ты уверена в прочности материала, из которого они изготовлены
- 2) нежелательно
- 3) нельзя ни в коем случае

Допустимо ли шумное выражение восторга в музее, на выставке?

- 1) допустимо
- 2) нежелательно, в любом случае предпочтительна сдержанность
- 3) шумное поведение допустимо везде

Нужно ли слушать экскурсовода, если его рассказ вам неинтересен?

- 1) нужно
- 2) не нужно
- 3) следует постараться дать понять экскурсоводу, что его рассказ недостаточно увлекателен

Нужно ли приходить в театр, на концерт заранее?

- 1) не нужно
- 2) нужно
- 3) желательно, но не обязательно

В какой одежде ходят в кино?

- 1) в нарядной
- 2) в спортивной
- 3) в будничной

Что лучше надеть, собираясь в театр?

- 1) свитер и джинсы
- 2) легкую декольтированную одежду
- 3) нарядную одежду по сезону
- 4) желательно брючный костюм

Можно ли появиться в театре в платье с открытой спиной?

- 1) да
- 2) нет, платье может иметь декольте только спереди
- 3) для театра предпочтительнее платье без декольте

Обязательно ли снимать в кинотеатре головной убор?

- 1) и юноше, и девушке обязательно
- 2) на усмотрение юноши и девушки
- 3) юноше — обязательно, девушке — если у нее высокая прическа или большая шляпа (шапка)
- 4) девушке — обязательно, юноше только меховую шапку и шляпу (кепку, берет и вязаную шапочку можно не снимать)

Может ли девушка находиться в театре в головном уборе?

- 1) нет
- 2) сколько угодно
- 3) в любом, кроме меховой шапки
- 4) только в небольшом, являющемся частью вечернего костюма

Как проходят по ряду перед сидящими зрителями?

1) спиной к сидящим, наклоняясь вперед, чтобы не загороживать сцену
лицом к сидящим

2) боком к сидящим, наклоняясь вперед чтобы не загороживать сцену

**Следует ли извиняться перед сидящими в театре, в кино, проходя через середину
ряда?**

1) следует

2) не следует

3) желательно

Следует ли благодарить тех, кто встал, пропуская вас к вашему месту в кинотеатре?

1) обязательно

2) желательно

3) не следует

Можно ли занимать оба подлокотника кресла в кинотеатре?

1) можно, если успеешь это сделать первым

2) желательно

3) нежелательно

Можно ли просить бинокль и программу у соседа по ряду?

1) можно — ничего в этом особенного нет

2) нельзя — программу и бинокль каждый приобретает сам

3) на ваше усмотрение

Можно ли аплодировать, когда занавес еще не поднят?

1) можно

2) нельзя

3) нежелательно

Можно ли аплодировать, когда занавес поднят и спектакль вот-вот начнется?

1) нельзя

2) нежелательно

3) можно — в знак одобрения декораций

Можно ли вслух комментировать спектакль?

1) можно, если это интересно вашим соседям

2) нежелательно, если вы не уверены в реакции ваших соседей

3) нельзя — подождите антракта

Можно ли на концерте, в театре подпевать артистам?

1) можно, если у вас хорошие слух и голос

2) желательно — чтобы подбодрить артистов

3) нельзя

Можно ли есть в фойе (помимо буфета)?

1) можно

2) нежелательно

3) нельзя

Как выразить свой восторг от концерта?

1) громким свистом и топанием ног

2) криками «браво» и вставанием

**Как проявить своё неодобрение в связи с содержанием спектакля или игрой
актеров?**

1) свистеть и топтать ногами

2) немедленно встать и покинуть зал

3) молчать и не аплодировать

Можно ли отправиться в гардероб, если занавес не опустился?

1) можно

2) нельзя

3) допускается в крайних случаях, если вы спешите на поезд или на последний автобус

4) на ваше усмотрение

Задания по разделу «О добром отношении к людям». (1 класс)

1. **Выбери и подчеркни** нужный ответ (или запиши свой вариант).

Графы. 1. Слова приветствия.

2. Прощальные слова.

3. Слова извинения.

4. Слова благодарности.

5. Слова просьбы.

1	2	3	4	5

Слова на карточках

Спасибо	Пожалуйста	Благодарю	Здравствуйте
Добрый день	Извините	Будьте добры	До свидания
Простите	Добрый вечер	Будьте любезны	Жаль
Очень признателен	Доброе утро	До встречи	Если Вас не затруднит
Не могли бы Вы мне помочь	Я рад Вас видеть	Мне очень жаль	Прощайте

У тебя пять красивых открыток. Тебе нужно разделить их между тобой и твоей сестрой.

Как ты поступишь:

- отдашь все открытки сестре;
- отдашь ей одну открытку;
- предложишь ей выбрать самой 1 — 2 открытки;
- выберешь себе открытки, а оставшиеся отдашь сестре;
- _____.

2. **Запиши** ответы.

2.1. Ты нашел деньги, которые потерял товарищ. Что бы ты сделал?

2.2. Дома ты рассказал про этот случай. Что сказали бы твои близкие:

- мама _____ ;
- папа _____ ;
- бабушка _____ ;
- дедушка _____ .

3. **Выбери** нужный ответ и **подчеркни** его.

Каким ты бываешь чаще всего:

- радостным;
- злым;
- спокойным;
- плачущим;
- смеющимся;
- недовольным;

(**запиши** другое слово, обозначающее твое состояние).

Задания по разделу «О добром отношении к людям». (1 класс)

1. **Выбери** нужные ответы и **подчеркни** его.

Доброжелательность — это:

доброе отношение к окружающим, желание им помочь;
желание и стремление оказать помощь только близким родственникам или товарищу;
желание и стремление оказать помощь любому человеку;
умение ничего не делать;
нежелание быть добрым.

2. **Закончи** предложение:

Доброжелательный человека всегда ___ .

Как можно назвать такого человека, который стремится делать добро, желает добра другим? _____ .

3. **Вспомни** сказки, где действуют персонажи (герои), желающие добра другим.

Назови сказку.

Назови добрых героев.

Назови недобрых,

Объясни, почему одних можно назвать добрыми, а других недобрыми.

Покажем, как дети строят свою аргументацию на примере сказки «Золушка».

Фея — добрая. Она порадовала Золушку поездкой на бал.

Мачеха и ее две дочери недобрые. Они (*допиши предложение*) _____

Сделай рисунки к сказкам.

4. **Расскажи** случай из своей жизни: кто и как сделал тебе добро; как ты помог другому.

5. Какие детские книги ты знаешь, где рассказывается о добрых поступках. **Назови и запиши** имена героев.

6. **Вычеркни** лишнее:

- желать добра
- сочувствовать
- сопереживать
- воровать

7. **Вставь** в клеточки пропущенные буквы: д_бр_желательный.

8. **Придумай** маленький рассказ, в котором Буратино грустит, потому что не знает, как помочь Мальвине, попавшей в беду (она упала и испачкала своё красивое платье, оцарапала ногу). Особое внимание следует обратить на добрые дела и слова Буратино: ласковое обращение с желанием утешить, реальная помощь и т.д.

9. Нарисуй свою любимую игрушку. Постарайся, чтобы она была веселой, доброй.

Задания по разделу «Правила опрятности и аккуратности». (1 класс)

1. **Закончи** предложения:

Бережное отношение к вещам — это ...

Бережливым мы называем человека, который ...

2. **Подчеркни** нужный ответ или **допиши** его.

Ты стал на один час волшебником и оказался в школьной библиотеке.

Что ты сделаешь?

- Буду читать самую интересную книгу.
- «Вылечу» все «больные» книги.
- Поищу журнал с комиксами.

... (допиши дела, которые ты считаешь нужными сделать).

3. **Придумай** историю о том, как ты со своими одноклассниками пришёл в библиотеку, чтобы «полечить» книги. Как вы это делали? Каким образом книги благодарили вас?

4.1. **Назови**, что сделано человеком из окружающих тебя в школе вещей, предметов.

4.2. **Перечисли** профессии людей, которые эти вещи и предметы сделали.

5. Прочитай текст и **ответь** на вопрос.

Маше купили новый ранец. Её соседу по парте тоже подарили ранец. Детям очень понравились их новые сумки, они с удовольствием укладывали в них и доставали оттуда школьные вещи.

К концу второй четверти у Маши сумка была такая же красивая, как и в начале учебного года. Костя с завистью смотрел на неё. Его же сумка имела жалкий вид: в грязных пятнах, со сломанными и оторванными молниями.

Спрашивает Костя Машу: «Почему твоя сумка, как новая, а у меня нет?»

Отвечает Маша: «Для меня ранец — это сумка для школьных книг и вещей, а для тебя — это ещё и мяч, и санки, им ты пользуешься и во время драки».

Каким словом можно назвать отношение Маши к своему рюкзаку, а каким — Кости?

6. **Сравни смысл слов:** бережливость — жадность. Чем бережливость отличается от жадности?

7. **Сочини** сказку о жадности, придумай ей название, **запиши** её, закончив выводом (правилом).

8. **Придумай** небольшой рассказ, показав, к каким печальным последствиям может привести неаккуратность человека по отношению к вещам, книгам.

Если сможешь, сделай к нему **иллюстрацию, т.е. рисунок**.

9. Прочитай стихотворение и **найди** основное правило, в нём заключённое.

Сами вещи не растут.

Вещи сделать — нужен труд.

Карандаш, тетрадь, перо,

Парты, доски, стол, окно,

Книжку, сумку — береги;

Не ломай, не мни, не рви.